

BOZHANA PAVLOVA

## BIOGRAPHIE

Bozhana Pavlova wurde in Pleven, Bulgarien geboren. Von 2003 bis 2008 lernte sie Gitarre am Nationalen Musikgymnasium „Lyubomir Pipkov“ in Sofia in der Klasse von Prof. Stolina Dobрева. Danach studierte sie am Konservatorium Wien Privatuniversität bei Univ.-Prof. Mag. ArtD. Jorgos Panetsos, wo sie im Jahr 2015 ihr Masterstudium - klassische Gitarre Konzertfach mit voller Auszeichnung abschloss. An der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien studierte sie Pädagogik für Gitarre in den Klassen von em.o.Univ.Prof. Walter Würdinger und Univ.Prof. Adriano Del Sal. Im Jahr 2017 folgte ihr Doktoratsstudium an der Neuen Bulgarischen Universität in Sofia bei Prof. ArtD. Panayot Panayotov.

Bozhana Pavlova ist Laureatin mehrerer internationalen Gitarrenwettbewerben in Italien, Kroatien, Albanien, Bulgarien, Rumänien, Montenegro und Deutschland. 2015 gewann sie den großen Preis vom Internationalen Gitarrenwettbewerb „Pleven Guitar Festival“, Bulgarien; 2014 den 2. Preis vom Internationalen Gitarrenwettbewerb Niksic, Montenegro. Im Jahr 2013 bekam sie die folgenden Preise: 1. Preis - Internationaler Wettbewerb „Giovani Musicisti - Città di Treviso“, Italien in der Sparte für klassische Gitarre und 3. Preis in der Sparte für Zeitgenössische Musik, 2. Preis - Omis Guitar Fest, 3. Preis - Internationaler Gitarrenwettbewerb Tirana und 3. Preis - Internationaler Gitarrenwettbewerb in Niksic. Im Jahr 2012 gewann sie den Sonderpreis "Fernando Sor" für die beste Interpretation von klassischer Musik in Erwitte, Deutschland. Im Jahr 2011 bekam sie den 1. Preis vom Internationalen Gitarrenwettbewerb "Young Virtuosos" in Sofia, Bulgarien.

Sie gewann auch Auszeichnungen für ihre künstlerische Leistungen, darunter im Jahr 2016 ein SYLLF-Stipendium für hervorragende Musiker von Tokyo Foundation; 2015 - START Stipendium des Ministeriums für Unterricht, Kunst und Kultur, Österreich; im 2011 und 2013 - Leistungsstipendien vom Konservatorium Wien Privatuniversität; 2012 - Förderungsstipendium der Universität für Musik und darstellende Kunst, Wien; und das Stipendium des bulgarischen Kulturministeriums für hohe künstlerische Leistungen (2006 und 2005). Sie nahm Meisterkurse bei anerkannten Gitarristen wie David Russell, Carlo Marchione, Marcin Dylla, Olaf Van Gonnissen, Ivo Kaltchev, Dale Kavanagh, George Vassilev, Hopkinson Smith, Gerhard Reichenbach und vielen anderen.

Ihre Konzerttätigkeit erstreckt sich über zahlreiche Länder u.a. China, Großbritannien, Ungarn, Bulgarien. Bozhana Pavlova tritt sowohl als Solistin als auch als Mitglied mehrerer Kammermusikformationen auf. Zusammen mit dem Gitarristen Aleksandar Visokomogilski gründete sie das Gitarrenduo „Artistic“. Im Jahr 2014 fand ihre Tournee in China statt, wo sie in den Theatersälen 13 Städte spielten, darunter Hefei Grand Theater, Chongqing Grand Theater, Qingdao Theater etc. Als Solistin des Orchesters Tuma und unter der Leitung des Dirigenten Friedel Zacherl trat sie im Mai 2017 im Wiener Konzerthaus auf. Die Gitarristin nimmt bei mehreren Ensembles für zeitgenössische Musik teil. Kooperationen mit den Komponisten Renald Deppe (Österreich), Keith Harris (Australien), Franz Fellner (Österreich) und Christopher Acquavella (USA) zählen zu ihrer beruflichen Erfahrung im Kammermusikbereich.

Bozhana Pavlova unterrichtet am Johann-Joseph-Fux Landeskonservatorium in Graz und ist Gastdozentin und Jurymitglied bei anerkannten internationalen Gitarrenfestivals wie Forum Gitarre Wien, Pleven Guitar Festival, Sommerakademie Seckau, Mandolinen-

und Gitarrenseminar Zeillern. Seit Jahr 2017 ist sie Lehrende an der Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien.